

# Руководство по установке и эксплуатации акустических систем SONANCE серии CINEMA IN-CEILING SPEAKERS



## Введение

Благодарим Вас за приобретение акустических систем Sonance Cinema Series, при правильной установке которых, Вы будете наслаждаться прекрасным звуком даже в самом крупном домашнем кинотеатре.

Данное руководство относится к таким моделям как LCR1S, LCR.5S, SUR1S, и SUR.5S. Данные акустические системы предназначены для монтажа в потолок.

## Комплект поставки:

Стандартный комплект акустических систем Cinema Series включает:

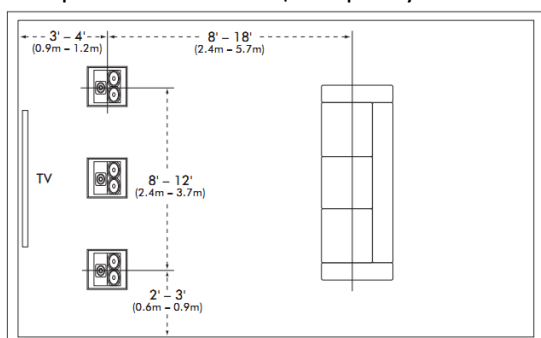
1 акустическую систему LCR или SUR, 1 металлический гриль из перфорированной стали под покраску, 1 шестигранник для установки, 1 шаблон для разметки отверстия.

## Размещение акустических систем CINEMA LCR1S, LCR.5S, SUR1S, и SUR.5S

Левый, правый и центральный каналы должны располагаться в потолке на расстоянии 2,4-5,5м (8-18 футов) от основной позиции прослушивания. Размер и расположение телевизора во многом зависит от этого расстояния. Как правило, при высоких потолках динамики располагаются дальше от позиции прослушивания, для того чтобы не было дисбаланса между видео и звуком.

Динамики должны быть расположены в потолке на расстоянии 0,9-1,2м от стены на которой установлен телевизор, все три фронтальных динамика должны быть на одинаковом расстоянии. Между левым и правым каналом должно быть расстояние 2,4-3,7м, от боковых стен должно быть расстояние 0,6-0,9м. Центральный канал должен располагаться как можно ближе к центральной точке между левым и правым каналом.

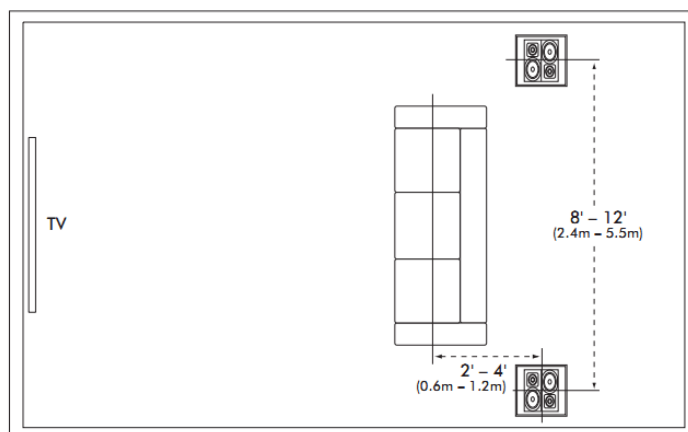
**Важно!** Все три фронтальных динамика должны быть установлены так, чтобы СЧ и ВЧ динамики были направлены на позицию прослушивания.



## Акустические системы SUR1S и SUR.5S

### Система домашнего кинотеатра 5.1

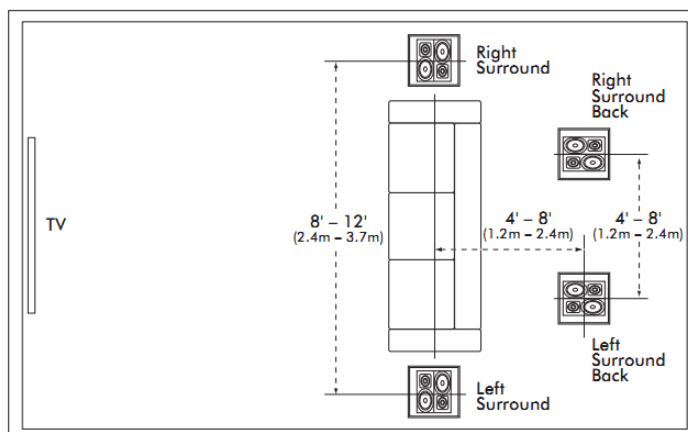
Разместите акустические системы левого и правого канала окружения в потолке за основной позицией прослушивания на расстоянии 0,6-1,2м. Динамики должны быть установлены на расстоянии 2,4-3,7м друг от друга, так чтобы динамики были ориентированы на переднюю и заднюю стену.



### Система домашнего кинотеатра 7.1

- Левый и правый канал окружения: Разместите акустические системы в потолке по бокам основной позиции прослушивания на расстоянии 2,4-3,7м друг от друга и ориентированных на переднюю и заднюю стены.

- Тыловой канал окружения: Разместите акустические системы в потолке за основной позицией прослушивания на расстоянии 1,2-2,4м друг от друга и 1,2,-2,4м от позиции прослушивания, так чтобы динамики были ориентированы на боковые стены.

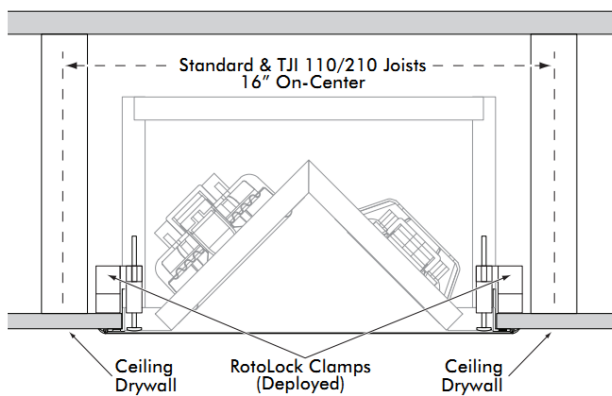


# Акустические системы серии CINEMA IN-CEILING SPEAKERS

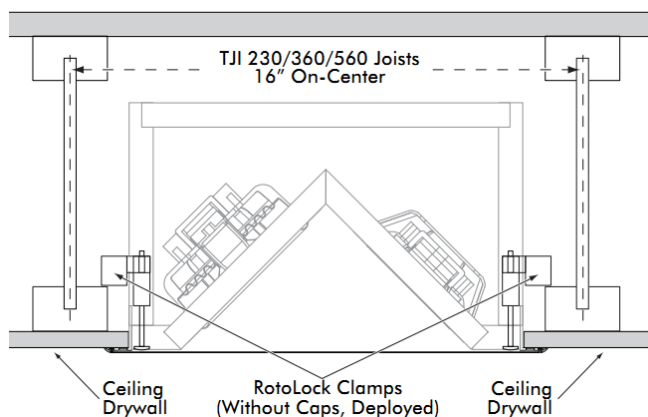
## Перед началом установки

Все потолочные акустические системы серии CINEMA имеют одинаковые рекомендации по установке.

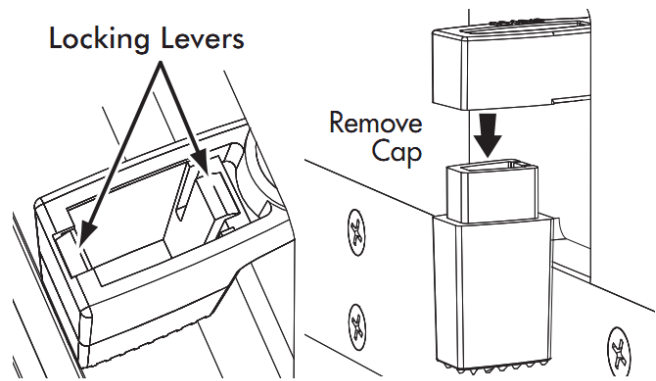
1. Определите будущее местоположение динамика
2. Перед тем как проделать отверстие для установки динамиков, убедитесь, что внутри поверхности нет препятствий и скрытых конструкций (воздуховодов, труб отопления и пр.).
3. С помощью шаблона нанесите разметку будущего отверстия.
4. В потолках балочной конструкции стандартов TJI110/210 не требуется модификация монтажных «лапок» RotoLock. При этом максимальная толщина материала потолка 32мм.



5. В потолках балочной конструкции стандартов TJI230/360/560 требуется модификация монтажных «лапок» RotoLock. Необходимо удалить съемную секцию «лапки». Толщина материала потолка в данном случае не должна превышать 16мм.



Чтобы удалить съемную секцию «лапки» RotoLock используйте небольшую отвертку. Осторожно отогните зажимы и снимите пластиковые вставки.

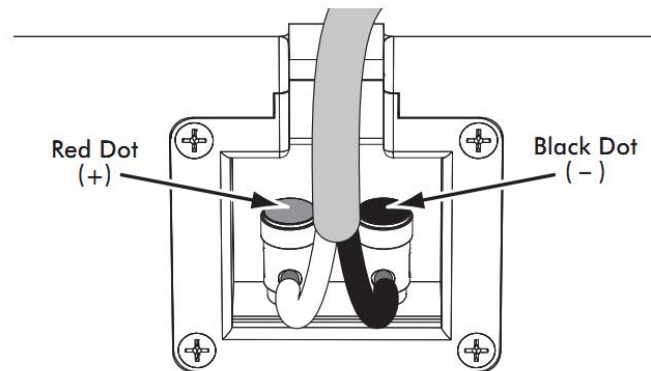


6. Сделайте отверстия для динамиков (ШхВхГ): 314 мм x 314 мм x 192 мм.
  7. Протяните акустический кабель до месторасположения усилителя мощности.
- Важно! Убедитесь, что прокладка кабеля соответствует нормативам и проектной документации.**

## Установка

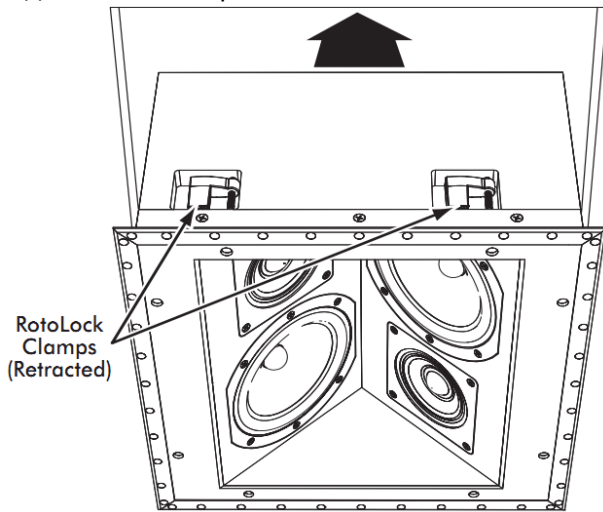
Акустические системы Sonance Cinema оснащены креплением Roto-Lock, что позволяет быстро монтировать динамики в существующие поверхности.

1. Подготовьте акустический кабель, зачистить каждую жилу на 6мм-12мм, обязательно скрутить или облудить каждую жилу, чтобы не было короткого замыкания.
2. Клеммы динамиков подпружинены. Нажмите на клемму и вставьте в образовавшееся отверстие подготовленный акустический кабель. Будьте внимательны при подключении кабелей к усилителю, необходимо соблюдать полярность, «+» на усилителе должен быть подключен к «+» на динамике, «-» подключается соответственно. Клемма красного цвета на динамике означает «+», клемма черного цвета означает «-».

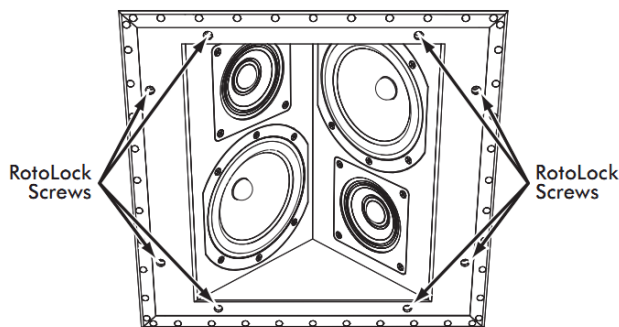


# Акустические системы серии CINEMA IN-CEILING SPEAKERS

3. Убедитесь, что все крепежные «лапки» Roto-Lock находятся в закрытом положении. Вставьте динамик в отверстие.



4. После того как поместили динамик в отверстие, с помощью шестигранника, начинайте крутить винты, расположенные на передней панели, «лапки» Roto-Lock автоматически примут правильное положение и будут прижимать динамик с обратной стороны к поверхности, крутите до тех пор пока не почувствуете сопротивление на винты, это означает, что динамик закреплен.



**Важно!** Необходимо закручивать винты Roto-Lock так, чтобы они были заподлицо с поверхностью динамика, это необходимо, чтобы можно было правильно установить декоративную решетку «Гриль».

5. Декоративная решетка «Гриль» крепится при помощи нескольких маленьких магнитов, расположенных по периметру каркаса динамика, нужно просто поместить гриль на динамик. При правильной установке, гриль должен касаться поверхности по всему периметру.

## Окраска грилей

Декоративные решетки «Гриль» всех встраиваемых акустических систем окрашиваемые. Смотрите пошаговую инструкцию по окраске грилей.

## LCR1S

ВЧ динамик	1" (25мм) шелковый купольный динамик, охлажденный ферромагнитной жидкостью
СЧ динамик	4" (100 мм) конический ламинированный динамик из углеродного волокна/Rohacell® на резиновом подвесе
НЧ динамик	Два 5 1/4" (133 мм) конических ламинированных динамика из углеродного волокна/Rohacell® на резиновых подвесах
Частотный диапазон	70Гц— 20кГц ±3дБ
Сопротивление	8 Ом номинально; 6 Ом минимально
Мощность	5 — 150 Вт
Чувствительность	90дБ SPL (2.83В/1м)
Размер (ШхВхГ)	350 мм x 350 мм x 192 мм
Установочный размер (ШхВхГ)	314 мм x 314 мм x 192 мм
Гриль	Перфорированная сталь, под покраску
Вес	7 кг

## SUR1S

ВЧ динамик	Два 1" (25 мм) шелковых купольных динамика, охлажденных ферромагнитной жидкостью
СЧ динамик	Два 3" (76 мм) конических ламинированных динамика из углеродного волокна/Rohacell® на резиновых подвесах
НЧ динамик	Два 5 1/4" (133 мм) конических ламинированных динамика из углеродного волокна/Rohacell® на резиновых подвесах
Частотный диапазон	70Гц— 20кГц ±3дБ
Сопротивление	8 Ом номинально; 6 Ом минимально
Мощность	5 — 150 Вт
Чувствительность	90дБ SPL (2.83В/1м)
Размер (ШхВхГ)	350 мм x 350 мм x 192 мм
Установочный размер (ШхВхГ)	314 мм x 314 мм x 192 мм
Гриль	Перфорированная сталь, под покраску
Вес	7 кг

# Акустические системы серии CINEMA IN-CEILING SPEAKERS

## LCR.5S

ВЧ динамик	1" (25мм) шелковый купольный динамик, охлажденный ферромагнитной жидкостью
СЧ динамик	4" (100мм) полипропиленовый конический динамик на резиновом подвесе
НЧ динамик	Два 5 1/4" (133 мм) полипропиленовых динамика на резиновых подвесах
Частотный диапазон	70Гц— 20кГц ±3дБ
Сопротивление	8 Ом номинально; 6 Ом минимально
Мощность	5 — 125 Вт
Чувствительность	90дБ SPL (2.83В/1м)
Размер (ШхВхГ)	350 мм x 350 мм x 192 мм
Установочный размер (ШхВхГ)	314 мм x 314 мм x 192 мм
Гриль	Перфорированная сталь, под покраску
Вес	6 кг

## SUR.5S

ВЧ динамик	Два 1" (25 мм) шелковых купольных динамика, охлажденных ферромагнитной жидкостью
СЧ динамик	Два 3" (76 мм) полипропиленовых динамика на резиновом подвесе
НЧ динамик	Два 5 1/4" (133 мм) полипропиленовых динамика на резиновых подвесах
Частотный диапазон	70Гц— 20кГц ±3дБ
Сопротивление	8 Ом номинально; 6 Ом минимально
Мощность	5 — 150 Вт
Чувствительность	90дБ SPL (2.83В/1м)
Размер (ШхВхГ)	350 мм x 350 мм x 192 мм
Установочный размер (ШхВхГ)	314 мм x 314 мм x 192 мм
Гриль	Перфорированная сталь, под покраску
Вес	6 кг

Если у вас возникли вопросы, связывайтесь с представительством Sonance в России.

[info@sonance.ru](mailto:info@sonance.ru), <http://www.sonance.ru>